

La Benemérita Universidad
Autónoma de Puebla
a través de la
Vicerrectoría de Extensión
y Difusión de la Cultura
y el Instituto de Ciencias Sociales
y Humanidades "Alfonso Vélez Pliego"
INVITA al

III Encuentro Nacional y II Internacional de Escritores

Lectura de poesía y presentación
de novela por medio de sinopsis

• Ponencias • Talleres • Conciertos •

27, 28 y 29 de noviembre de 2019
de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas

Sede: Casa del Libro ICSYH BUAP
6 Oriente 203, Ex convento
de las Clarisas

Programa:

Miércoles 27 de noviembre

- 10:30 hrs. **Registro de asistencia**
- 11:00 hrs. **Inauguración por autoridades
Universitarias**
- 12:00 hrs. **Conferencia magistral
Leer y escribir en contextos complejos
de diversidad sociocultural en México**
Dra. Elizabeth Martínez Buenabad
- 13:00 hrs. **Talleres**
- **Novela histórica**
Dra. Alicia Flores
 - **La escritura sanadora**
Edith Barrios Rodríguez
 - **Literatura testimonial, Rigoberta
Menchú. Así me nació la conciencia**
Dr. Antonio Arístides Gámez

15:00 hrs. **Receso**

- 17:00 hrs. **Presentación de sinopsis de
novela**
- **Graffiti**
Elías Eduardo Villalobos Gamboa
 - **Después del silencio**
Lilia Rivera
 - **Ana**
Mingyar Andrei

18:00 hrs. **Lectura de poesía**

- 19:00 hrs. • **Recital de ópera**
Tenor Miguel Antonio Flores Morales
- **Recital de guitarra clásica**
Juan Jerónimo Castillo Sánchez

Jueves 28 de noviembre

10:30 hrs. **Registro de asistencia**

- 11:00 hrs. **Conferencia magistral
El Monstruo como crítica de descompo-
sición social en Mary Shelley**
Francisco Hernández Echeverría

- 12:00 hrs. **Ponencias: El escritor y su
obra ante la descomposición y recons-
trucción del tejido social de su entorno**
- **La literatura marginal en México**
Alicia Flores
 - **La poesía como un arte insurgente**
Macedonio Vidal
 - **Memoria y conciencia social en la
escritura creativa**
Adela Rojas Ramírez

13:00 hrs. **Talleres**

- **Creación literaria**
Edith Barrios Rodríguez
- **La literatura erótica a través de las
edades: Textos cuneiformes de la
Mesopotamia sumeria, Mitología
grecorromana, la Biblia cristiana,
Rubén Darío, Federico García Lorca**
Dr. Antonio Arístides Gámez
- **Narrativa corta**
Dra. Alicia Flores

15:00 hrs. **Receso**

17:00 hrs. **Presentación de sinopsis de
novela**

- **La pérdida**
Miguel Ángel Hernández Rascón
- **Volk**
Fernando de Jesús Percino Lara
- **La sangrienta estrella en el cristal**
Nicholas Gutiérrez Pulido
- **Todos los caminos son nuestros**
Merced Sarahí Jarquín Ortega

18:00 hrs. **Lectura de poesía**

- 19:00 hrs. • **Recital de guitarra**
Alejandro Ramírez Martínez
- **Recital de ópera**
Soprano Zurisadai Morales Mendoza

Viernes 29 de noviembre

10:30 hrs. **Registro de asistencia**

11:00 hrs. **Ponencias: El escritor y su obra
ante la descomposición y reconstrucción
del tejido social de su entorno**

- **La libertad del artista y la propaganda**
Eduardo Ruiz
- **Margarita Paredes y el sentir social**
Fabiola Morales
- **Recuperación de la memoria testi-
monial. Nexos entre la historia y la
ficción literaria para la reinterpre-
tación del entorno y sus conflictos**
Nydia E. Cruz Barrera
- **Mi aportación como escritor dentro
de una sociedad en crisis**
Lilia Rivera
- **El quehacer del poeta**
Oralia López Serrano
- **La creación literaria como medio de
transformación social y responsa-
bilidad de sí**
Juan Carlos Pérez Castro

13:00 hrs. **Talleres**

- **Nietzsche, Lovecraft, Cioran. La vi-
sión de lo negado como voluntad de
creación en la construcción de textos
filosóficos, literarios y poesía**
Juan Carlos Pérez Castro
- **Canto general, Pablo Neruda, Una
realidad americana, visto desde
la óptica, histórico marxista y anti
imperialista**
Dr. Antonio Arístides Gámez
- **Introducción a la novela antigua**
Nicholas Gutiérrez Pulido

15:00 hrs. **Receso**

17:00 hrs. **Ceremonia de clausura y
entrega de reconocimientos**

17:30 hrs. **Recital música barroca**
Capilla Coral de Naturales

18:30 hrs. **Recital de marimba**
Orquesta La Surianita de los Hermanos
Pérez

Entrada libre

www.cultura.buap.mx • www.facebook.com/vedc buap