

IV JORNADAS INTERNACIONALES DE PATRIMONIO MUSICAL HISPÁNICO

Proyecto financiado de I + D + I *El patrimonio musical de la España moderna (siglos XVII-XVIII): recuperación, digitalización, análisis, recepción y estructuras retóricas de los discursos musicales* [HAR2017-86039-C2-1-P]

**MÉXICO: Morelia (Edo. Michoacán), 12-13 de noviembre, 2019 y
Puebla (Edo. Puebla), 18-19 de noviembre, 2019**



Las Jornadas Internacionales de Patrimonio Musical Hispánico se conciben como encuentros científicos del equipo IMF-CSIC (Grupo de trabajo *Recuperación del patrimonio musical histórico*) + CIDoM-UCLM, en el marco de nuestros Proyectos de I+D+i financiados con fondos públicos. Estas **IV Jornadas** (Morelia-Puebla, ENES-Morelia, UNAM [SEP-CONACYT 284407; UNAM-DGAPA-PAPIIT IN404417; PAECI] / Conservatorio de las Rosas, y BUAP, noviembre 2019), son continuación de las *I Jornadas* (Zaragoza, Institución Fernando el Católico y Archivo de Música de las Catedrales de Zaragoza, 2016), *II Jornadas* (Alicante, Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunidad Valenciana, 2017) y *III Jornadas* (Bolonia, Reale Collegio di Spagna, junio 2019), esta vez dependientes del Proyecto Coordinado titulado *El patrimonio musical de la España moderna (siglos XVII-XVIII): recuperación, digitalización, análisis, recepción y estructuras retóricas de los discursos musicales* (HAR2017-86039-C2-1-P), y con el apoyo del Protocolo General y Convenio Específico de Colaboración firmados entre el CSIC y el Arzobispado de Zaragoza para la investigación sobre fuentes históricas aragonesas. En esta ocasión contamos con la inestimable colaboración de la Escuela Nacional de Estudios Superiores de la UNAM en Morelia, así como de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, como instituciones anfitrionas. Las exitosas experiencias previas, en territorio español, aconsejaron dar continuidad a esta iniciativa de Jornadas itinerantes, saliendo del territorio nacional tras los dos primeros encuentros, para realizar nuevas reuniones en otros foros (países con fuertes vínculos históricos y culturales): primero, Italia y, ahora, México.