



COLOQUIO NACIONAL DE NARRATIVAS ESPECULATIVAS, DE LO INSÓLITO Y DEL HORROR

CONVOCATORIA

El Posgrado en Literatura Hispanoamericana de La Facultad de Filosofía y Letras de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla invita al **I Coloquio Nacional de Narrativas Especulativas, de lo Insólito y del Horror** que se realizará el **27-28-29 abril 2022** en modalidad virtual/híbrida. El Coloquio se propone como un encuentro anual para fomentar la reflexión sobre la literatura fantástica, del horror y de ciencia ficción en América Latina, para discutir su genealogía y tradiciones y para delinear las nuevas tendencias e influencias globales de estos géneros. Asimismo, el Coloquio propone un espacio para la expresión creativa (narrativa, poesía, artes visuales, fotografía, artes audiovisuales) con talleres y participación de creadoras/es.

Ejes temáticos:

- ↑ Narrativa fantástica en América Latina
- ↑ Narrativa fantástica escrita por mujeres
- ↑ Ciencia ficción en América Latina
- ↑ Utopía y distopía en la literatura hispanoamericana
- ↑ Narrativa apocalíptica y postapocalíptica
- ↑ Literatura Gótica y de Terror
- ↑ Literatura de lo extraño
- ↑ La figura del monstruo en la literatura hispanoamericana
- ↑ Teorías de lo fantástico y la ciencia ficción
- ↑ Relación entre narrativa fantástica y otras artes tales como el cine, el teatro, la pintura, la música, la fotografía, la poesía, el cómic, etc.

Envío de propuestas:

- 1) Ponencias: El documento deberá incluir título de la ponencia, un resumen de no más de 250 palabras y una breve biografía profesional de no más de 250 palabras.
- 2) Textos de creación: Estos deben tener una extensión de 5 cuartillas, máximo, y las temáticas serán acordes a los géneros "gótico", "weird", "fantástico", "ciencia ficción", "terror" u "horror".
- 3) Propuestas audiovisuales: en el caso de fotografías, éstas deberán enviarse al correo, ya sea mediante drive o directamente en archivo adjunto, con calidad de 300 dpi. Para propuestas audiovisuales, estas no deberán exceder los 10 minutos. En el caso de cómics, se puede participar con viñetas o relatos gráficos de un máximo de 10 cuartillas, en formato pdf o jpeg. La temática deberá girar en torno a lo insólito o a los géneros no miméticos.

Las propuestas deberán ser enviadas al correo electrónico coloquio.narrativas.ffyl@correo.buap.mx a partir de la publicación de la presente convocatoria y hasta el 15 de diciembre de 2021.

Fechas de comunicación del resultado de la evaluación de las propuestas: **1 de febrero de 2022.**

Importante

1. El mecanismo de selección para las propuestas académicas atenderá a los siguientes aspectos:

- Originalidad y pertinencia de acuerdo con los ejes temáticos del Coloquio.
 - Naturaleza propositiva de los trabajos.
 - Contar con un sólido marco teórico que sustente las ideas desarrolladas, así como las conclusiones obtenidas.
 - No se aceptarán trabajos que involucren a más de dos participantes.
2. En el caso de los trabajos creativos, no se aceptarán propuestas que fomenten la violencia de cualquier tipo.
3. El Comité Organizador notificará la aceptación de las propuestas académicas y creativas vía correo electrónico en la fecha señalada. Los ponentes aceptados deberán confirmar su participación máximo una semana después de haber recibido su carta de aceptación. El fallo de los dictaminadores será inapelable.

Inscripción

Sin costo

Información:

 **Facebook:** Coloquio de lo insólito

 **Instagram:** @coloquionarrativaespeculativa

Comité Organizador: Dra. Samantha Escobar Fuentes- Dr. Francesco Di Bernardo - Lic. Marcelo Jesús Salazar Martínez - Lic. Fernando Alberto Turrent Mata- Lic. Gerardo Lima Molina - Lic. David Ramírez Baizabal