

EL COMPLEJO CULTURAL UNIVERSITARIO PRESENTA

**BUAP**



**BUAP**  
**librerías**

# TALLERES VIRTUALES DE OTOÑO

del 21 de septiembre  
al 28 de noviembre

CONVOCATORIA EN LÍNEA

**CUOTA DE RECUPERACIÓN: \$1,000.00**  
DIRIGIDOS A PÚBLICO GENERAL  
TODOS LOS TALLERES SON DE MANERA VIRTUAL.

**Inscripciones abiertas  
hasta el 2 de oct.**



BUAP librerías



@buap\_librerías



@buaplibrerías

INFORMES: 222 229 55 00 EXT. 2665 y 2661

EL COMPLEJO CULTURAL UNIVERSITARIO PRESENTA

**BUAP**



**BUAP**  
**librerías**

# TALLERES VIRTUALES DE OTOÑO

del 21 de septiembre al 28 de noviembre

CONVOCATORIA EN LÍNEA

**CUOTA DE RECUPERACIÓN: \$1,000.00**

DIRIGIDOS A PÚBLICO GENERAL

TODOS LOS TALLERES SON DE MANERA VIRTUAL.

**Inscripciones abiertas  
hasta el 2 de oct.**



BUAP librerías



@buap\_librerías



@buaplibrerías

INFORMES: 222 229 55 00 EXT. 2665 y 2661

EL COMPLEJO CULTURAL UNIVERSITARIO PRESENTA

BUAP



BUAP.  
librerías

# TALLERES VIRTUALES DE OTOÑO

del 21 de septiembre  
al 28 de noviembre

CONVOCATORIA EN LÍNEA

Inscripciones abiertas  
hasta el 2 de oct.

## TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA.

Del miércoles 23 de septiembre al miércoles 25 de noviembre.

Profesora Damiana Leyva.

De 17:30 a 19:30 horas / Plataforma Face group.

Al finalizar el taller, los participantes comprenderán la importancia de la enseñanza de la literatura en Educación Media Superior, analizarán los componentes que integran la literatura preferida por los adolescentes, y redactarán reseñas literarias destinadas al público juvenil.

*Damiana Leyva Loria (Mérida, Yuc., 1983). Egresada del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos por la BUAP; Maestra en Literatura Mexicana por la BUAP; Licenciada en Literatura Latinoamericana por la UADY, y Bachiller en Arte y Humanidades por el CEDART Miguel Cabrera. Investiga, escribe y enseña acerca del fomento de la lectura y la enseñanza de la literatura en entornos reales y virtuales. Está acreditada en habilidades para la docencia en Educación Media Superior (ANUIES, 2020) y en Mediación de lectura (UAM-CULTURA, 2018). Desde 2015 es videoblogger de recomendaciones literarias en el canal "El Estudio de Damiana", transmitido por YouTube, Facebook y Spotify. Es voluntaria del Programa Nacional Salas de Lectura (PNSL), y en 2018 le fue entregada una Mención Honorífica por su labor de voluntariado en ese Programa Federal.*

## VEN Y FILOSOFA HOY.

Del jueves 24 de septiembre al jueves 26 de noviembre.

Profesor Francisco Javier Iracheta.

De 17:30 a 19:30 horas / Plataforma Teams.

Este taller, dirigido al público en general interesado en la filosofía, tiene un doble objetivo: (i) familiarizar a los participantes con la historia de la filosofía dedicada a la praxis terapéutica, y (ii) guiar a los participantes en la práctica filosofante personalizada, mediante métodos filosóficos varios, que les permitan aplicar la filosofía en sus vidas y cotidianidad, con el fin de vencer o dominar miedos, sentimientos y pasiones que impiden la paz mental y la liberación de perturbabilidad espiritual. Especialmente en esta época difícil para todos, que hemos estado llevando a cuestras en los últimos cuatro meses del año cargas y problemas que no habíamos padecido antes como producto de la pandemia, este taller pretende ser un oasis de frescura y de fuente de esperanza.

*Francisco Javier Iracheta, Cuenta con más de 10 años de experiencia como instructor y tallerista de temas y actividades filosóficas aplicadas fuera de la academia (para público en general), tales como: cafés filosóficos, talleres de filosofía terapéutica (adultos) y de filosofía para niños (adultos y niños); dentro del ámbito de la academia, cuento con una experiencia de más de 20 años como docente en el área de humanidades en general y filosofía en particular, además de haber impartido más de una veintena de cursos, módulos de diplomados y talleres para docentes y trabajadores de la educación en temas diversos como manejo de emociones en el aula, enseñanza transversal de la ética, ética de la profesión docente, entre otros.*

## DE LA IDEA AL LIBRO DE CUENTOS.

Del sábado 26 de septiembre al sábado 28 de noviembre.

Profesora Beatriz Meyer.

De 11:00 a 13:00 horas / Plataforma zoom.

El objetivo del taller es conocer los conceptos y elementos fundamentales del cuento, a partir de elementos que no siempre se toman en cuenta. Ser capaz de analizar su propia obra y las ajenas sin prejuicios de fondo y de forma, de una manera profesional. Así como revisar de manera crítica sus ideas creativas. Podrá diferenciar entre "lugar común" e idea original.

*Algunos de sus libros son: Para sortear la noche (Editorial Chamán, 1995 y en reedición, corregida y aumentada, Lunarena, 2005), Este lado del silencio (Fomento Editorial BUAP, 2001), Las errantes (ABZ Ediciones, 2004) y El juego de las adivinanzas (Educación y Cultura, 2006). En 2017 apareció su libro de cuentos El largo día, publicado por la editorial independiente El barco de cristal. En 2019, el libro educativo para preescolar de Edelvives: Sobrerruedas, en el cual participó con cuentos y material para niños de primer año de preescolar, ganó el Premio al Mérito Editorial de la Cámara Nacional de la Industria Editorial (CANIEM).*

## MUJERES EN LA POESÍA.

Del viernes 25 de septiembre al viernes 27 de noviembre.

Profesora Andrea Rivas.

De 16:00 a 18:00 horas / Plataforma Skype.

El objetivo del taller es dotar a los y las participantes de herramientas teóricas, críticas y analíticas para acercarse a la poesía escrita por mujeres en el mundo. Así mismo, promover la autoría de textos poéticos por parte de la comunidad de mujeres.

*Andrea Rivas (Puebla, 1991). Autora del libro Pertenezco entera (Círculo de Poesía Ediciones, 2020). Traductora de El país entre nosotros (Círculo de Poesía Ediciones / Valparaíso México, Valparaíso Ediciones) de Carolyn Forché. Es Maestra en Literatura Hispanoamericana por la BUAP con mención Cum Laude. Ha trabajado como tallerista en temas de estudios literarios y creación literaria, también como profesora de literatura a nivel licenciatura. Ganadora del Premio Herminia Franco Espinosa a la mejor tesis de licenciatura con perspectiva de género otorgado por el Comité de Igualdad Sustantiva de la BUAP (2017). Primer lugar en el Premio Punto de Partida (2017) de la UNAM en la categoría de poesía. Fue nombrada Silver Poet por la Asociación de Escritores de Beijing, China, en el primer Premio Internacional de micropoesía (2018). Becaria del Festival Cultural Interfaz ISSSTE (2018) y becaria del Programa de Estimulo a la Creación y Desarrollo Artístico (2019). Ganadora del Boao International Poetry Award como poeta nueva del año. También tradujo El otro Einstein (Planeta, 2017) y The Gunners (Planeta 2018).*

## ORATORIA I.

Del miércoles 23 de septiembre al miércoles 25 de noviembre.

Fernando Valdez Zainos.

De 16:00 a 18:00 horas / Plataforma zoom.

Se busca: Desarrollar seguridad personal en los participantes y al mismo tiempo empoderar a los participantes a través de acompañarles en la construcción de una autoestima más sólida, mejorando sus habilidades de comunicación y el desarrollo de habilidades de liderazgo.

*Fernando Valdez Zainos se formó en la práctica de la oratoria a la edad de 15 años y se retiró a los 26 años. Durante ese periodo logró ganar 8 campeonatos estatales de oratoria, un segundo lugar nacional en el ITAM y dos primeros lugares nacionales por la Asociación Nacional de Estudiantes de Ciencia Política y Administración Pública A. C. en Guanajuato y Guadalajara respectivamente. En 2004 se retira como ganador del certamen nacional de oratoria Maestro José Muñoz Cota en Ciudad Victoria, Tamaulipas.*

## ORATORIA INTERMEDIA.

Del martes 22 de septiembre al martes 24 de noviembre.

Profesor: Fernando Valdez Zainos.

De 16:00 a 18:00 horas / Plataforma zoom.

El objetivo del taller es mejorar las habilidades de comunicación de los asistentes para contribuir en el desarrollo de liderazgos. Manejando el discurso y tomando en cuenta el control de emociones, la expresión corporal, los secretos de la voz y técnicas de improvisación.

*Fernando Valdez Zainos se formó en la práctica de la oratoria a la edad de 15 años y se retiró a los 26 años. Durante ese periodo logró ganar 8 campeonatos estatales de oratoria, un segundo lugar nacional en el ITAM y dos primeros lugares nacionales por la Asociación Nacional de Estudiantes de Ciencia Política y Administración Pública A. C. en Guanajuato y Guadalajara respectivamente. En 2004 se retira como ganador del certamen nacional de oratoria Maestro José Muñoz Cota en Ciudad Victoria, Tamaulipas.*

CUOTA DE RECUPERACIÓN: \$1,000.00  
DIRIGIDOS A PÚBLICO GENERAL  
TODOS LOS TALLERES SON DE MANERA VIRTUAL.  
SOLICITAR FORMATO PARA INSCRIPCIÓN VÍA TELEFÓNICA A  
INFORMES: 222 229 55 00 EXT. 2665 y 2661  
EN ESTE MISMO SE INDICARÁN LOS PASOS A SEGUIR PARA LA INSCRIPCIÓN.



BUAP librerías



@buap\_librerías



@buaplibrerías

INFORMES: 222 229 55 00 EXT. 2665 y 2661

EL COMPLEJO CULTURAL UNIVERSITARIO PRESENTA

BUAP



BUAP  
librerías

# TALLERES VIRTUALES DE OTOÑO

Inscripciones abiertas  
hasta el 2 de oct.

## DE LA IDEA AL LIBRO DE CUENTOS.

Del sábado 26 de septiembre al sábado 28 de noviembre.

Profesora Beatriz Meyer.

De 11:00 a 13:00 horas / Plataforma zoom.

El objetivo del taller es conocer los conceptos y elementos fundamentales del cuento, a partir de elementos que no siempre se toman en cuenta. Ser capaz de analizar su propia obra y las ajenas sin prejuicios de fondo y de forma, de una manera profesional. Así como revisar de manera crítica sus ideas creativas. Podrá diferenciar entre "lugar común" e idea original.

Algunos de sus libros son: *Para sortear la noche* (Editorial Chamán, 1995 y en reedición, corregida y aumentada, Lunarena, 2005), *Este lado del silencio* (Fomento Editorial BUAP, 2001), *Las errantes* (ABZ Ediciones, 2004) y *El juego de las adivinanzas* (Educación y Cultura, 2006). En 2017 apareció su libro de cuentos *El largo día*, publicado por la editorial independiente *El barco de cristal*.

En 2019, el libro educativo para preescolar de Edelvives: *Sobreruedas*, en el cual participó con cuentos y material para niños de primer año de preescolar, ganó el Premio al Mérito Editorial de la Cámara Nacional de la Industria Editorial (CANIEM)



BUAP librerías



@buap\_librerías



@buaplibrerías

INFORMES: 222 229 55 00 EXT. 2665 y 2661

EL COMPLEJO CULTURAL UNIVERSITARIO PRESENTA

BUAP®



BUAP  
librerías

# TALLERES VIRTUALES DE OTOÑO

Inscripciones abiertas  
hasta el 2 de oct.



## MUJERES EN LA POESÍA.

Del viernes 25 de septiembre al viernes 27 de noviembre.

Profesora Andrea Rivas.

De 16:00 a 18:00 horas / Plataforma Skype.

El objetivo del taller es dotar a los y las participantes de herramientas teóricas, críticas y analíticas para acercarse a la poesía escrita por mujeres en el mundo. Así mismo, promover la autoría de textos poéticos por parte de la comunidad de mujeres.

*Andrea Rivas (Puebla, 1991). Autora del libro Pertenerme entera (Círculo de Poesía Ediciones, 2020). Traductora de El país entre nosotros (Círculo de Poesía Ediciones / Valparaíso México, Valparaíso Ediciones) de Carolyn Forché. Es Maestra en Literatura Hispanoamericana por la BUAP con mención Cum Laude. Ha trabajado como tallerista en temas de estudios literarios y creación literaria, también como profesora de literatura a nivel licenciatura. Ganadora del Premio Herminia Franco Espinosa a la mejor tesis de licenciatura con perspectiva de género otorgado por el Comité de Igualdad Sustantiva de la BUAP (2017). Primer lugar en el Premio Punto de Partida (2017) de la UNAM en la categoría de poesía. Fue nombrada Silver Poet por la Asociación de Escritores de Beijing, China, en el primer Premio Internacional de micropoesía (2018). Becaria del Festival Cultural Interfaz ISSSTE (2018) y becaria del Programa de Estimulo a la Creación y Desarrollo Artístico (2019). Ganadora del Boao International Poetry Award como poeta nueva del año. También tradujo El otro Einstein (Planeta, 2017) y The Gunners (Planeta 2018).*



BUAP librerías



@buap\_librerías



@buaplibrerías

INFORMES: 222 229 55 00 EXT. 2665 y 2661

EL COMPLEJO CULTURAL UNIVERSITARIO PRESENTA

BUAP®



BUAP  
librerías

# TALLERES VIRTUALES DE OTOÑO

Inscripciones abiertas  
hasta el 2 de oct.



## ORATORIA I.

**Del miércoles 23 de septiembre al miércoles 25 de noviembre.**

**Fernando Valdez Zainos.**

**De 16:00 a 18:00 horas / Plataforma zoom.**

Se busca: Desarrollar seguridad personal en los participantes y al mismo tiempo empoderar a los participantes a través de acompañarles en la construcción de una autoestima más sólida, mejorando sus habilidades de comunicación y el desarrollo de habilidades de liderazgo.

*Fernando Valdez Zainos se formó en la práctica de la oratoria a la edad de 15 años y se retiró a los 26 años. Durante ese periodo logro ganar 8 campeonatos estatales de oratoria, un segundo lugar nacional en el ITAM y dos primeros lugares nacionales por la Asociación Nacional de Estudiantes de Ciencia Política y Administración Pública A. C. en Guanajuato y Guadalajara respectivamente. En 2004 se retira como ganador del certamen nacional de oratoria Maestro José Muñoz Cota en Ciudad Victoria, Tamaulipas.*



BUAP librerías



@buap\_librerías



@buaplibrerías

INFORMES: 222 229 55 00 EXT. 2665 y 2661

EL COMPLEJO CULTURAL UNIVERSITARIO PRESENTA

BUAP®



BUAP.  
librerías

# TALLERES VIRTUALES DE OTOÑO

Inscripciones abiertas  
hasta el 2 de oct.



## ORATORIA INTERMEDIA.

**Del martes 22 de septiembre al martes 24 de noviembre.**

**Profesor: Fernando Valdez Zainos.**

**De 16:00 a 18:00 horas / Plataforma zoom.**

El objetivo del taller es mejorar las habilidades de comunicación de los asistentes para contribuir en el desarrollo de liderazgos. Manejando el discurso y tomando en cuenta el control de emociones, la expresión corporal, los secretos de la voz y técnicas de improvisación.

*Fernando Valdez Zainos se formó en la práctica de la oratoria a la edad de 15 años y se retiró a los 26 años. Durante ese periodo logro ganar 8 campeonatos estatales de oratoria, un segundo lugar nacional en el ITAM y dos primeros lugares nacionales por la Asociación Nacional de Estudiantes de Ciencia Política y Administración Pública A. C. en Guanajuato y Guadalajara respectivamente. En 2004 se retira como ganador del certamen nacional de oratoria Maestro José Muñoz Cota en Ciudad Victoria, Tamaulipas.*



BUAP librerías



@buap\_librerías



@buaplibrerías

INFORMES: 222 229 55 00 EXT. 2665 y 2661

EL COMPLEJO CULTURAL UNIVERSITARIO PRESENTA

BUAP®



BUAP.  
librerías

# TALLERES VIRTUALES DE OTOÑO

Inscripciones abiertas  
hasta el 2 de oct.



## TÉCNICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA.

Del miércoles 23 de septiembre al miércoles 25 de noviembre.

Profesora Damiana Leyva.

De 17:30 a 19:30 horas / Plataforma Face group.

Al finalizar el taller, los participantes comprenderán la importancia de la enseñanza de la literatura en Educación Media Superior, analizarán los componentes que integran la literatura preferida por los adolescentes, y redactarán reseñas literarias destinadas al público juvenil.

*Damiana Leyva Loría (Mérida, Yuc., 1983). Egresada del Doctorado en Sistemas y Ambientes Educativos por la BUAP; Maestra en Literatura Mexicana por la BUAP; Licenciada en Literatura Latinoamericana por la UADY, y Bachiller en Arte y Humanidades por el CEDART Miguel Cabrera.*

*Investiga, escribe y enseña acerca del fomento de la lectura y la enseñanza de la literatura en entornos reales y virtuales. Está acreditada en habilidades para la docencia en Educación Media Superior (ANUIES, 2020) y en Mediación de lectura (UAM-CULTURA, 2018).*

*Desde 2015 es videoblogger de recomendaciones literarias en el canal "El Estudio de Damiana", transmitido por YouTube, Facebook y Spotify. Es voluntaria del Programa Nacional Salas de Lectura (PNSL), y en 2018 le fue entregada una Mención Honorífica por su labor de voluntariado en ese Programa Federal.*



BUAP librerías



@buap\_librerías



@buaplibrerías

INFORMES: 222 229 55 00 EXT. 2665 y 2661

EL COMPLEJO CULTURAL UNIVERSITARIO PRESENTA

BUAP®



BUAP.  
librerías

# TALLERES VIRTUALES DE OTOÑO

Inscripciones abiertas  
hasta el 2 de oct.



## TALLER VEN Y FILOSOFÍA HOY.

**Del jueves 24 de septiembre al jueves 26 de noviembre.**

**Profesor Francisco Javier Iracheta.**

**De 17:30 a 19:30 horas / Plataforma Teams.**

Este taller, dirigido al público en general interesado en la filosofía, tiene un doble objetivo: (i) familiarizar a los participantes con la historia de la filosofía dedicada a la praxis terapéutica, y (ii) guiar a los participantes en la práctica filosofante personalizada, mediante métodos filosóficos varios, que les permitan aplicar la filosofía en sus vidas y cotidianidad, con el fin de vencer o dominar miedos, sentimientos y pasiones que impiden la paz mental y la liberación de perturbabilidad espiritual. Especialmente en esta época difícil para todos, que hemos estado llevando a cuevas en los últimos cuatro meses del año cargas y problemas que no habíamos padecido antes como producto de la pandemia, este taller pretende ser un oasis de frescura y de fuente de esperanza.

*Francisco Javier Iracheta, Cuenta con más de 10 años de experiencia como instructor y tallerista de temas y actividades filosóficas aplicadas fuera de la academia (para público en general), tales como: cafés filosóficos, talleres de filosofía terapéutica (adultos) y de filosofía para niños (adultos y niños); dentro del ámbito de la academia, cuento con una experiencia de más de 20 años como docente en el área de humanidades en general y filosofía en particular, además de haber impartido más de una veintena de cursos, módulos de diplomados y talleres para docentes y trabajadores de la educación en temas diversos como manejo de emociones en el aula, enseñanza transversal de la ética, ética de la profesión docente, entre otros.*



BUAP librerías



@buap\_librerías



@buaplibrerías

INFORMES: 222 229 55 00 EXT. 2665 y 2661